

ГБОУ «Центр поддержки одаренных детей «Стратегия»

**Рабочая программа учебных модулей по дополнительным
общеобразовательным программам олимпиадной подготовки,
реализуемая в заочной форме с применением дистанционных
образовательных технологий**

по «искусству»

7-10 класс

Автор:

Бербаш Т.Б.

Липецк 2016

ГБОУ «Центр поддержки одаренных детей «Стратегия»

Пояснительная записка

Главной целью программы является оказание методической помощи учащимся при подготовке к различным турам всероссийской олимпиады по искусству. При проведении занятий акцент делается на развитие умений по освоению общечеловеческих ценностей мировой художественной культуры, пробуждение или закрепление интереса к углубленному изучению предмета. В процессе проведения консультаций основное внимание уделяется разбору задач, встречавшихся на различных олимпиадах по искусству. Рассматриваются также некоторые типичные для нестандартных задач темы. Анализируются задачи, ранее вызывавшие у учащихся затруднения.

Продолжительность занятий: 8 месяцев

Модуль 1- 4: начало занятий 06 февраля 2017 г.

окончание занятий 28 мая 2017 г.

Модуль 5-8: начало занятий 04 сентября 2017 г.

окончание занятий 24 декабря 2017 г.

Форма обучения: дистанционная, заочная. Основная форма учебно-воспитательного процесса: дистанционные занятия. Уровень получаемого образования: дополнительное образование. Контингент слушателей: обучающиеся 7-10 классов общеобразовательных учреждений Липецкой области. Результат обучения: рейтинг обучающихся.

Основная задача занятий: учитывая интересы и склонности учащихся, расширить и углубить знания по предмету, обеспечить усвоение ими программного материала, ознакомить школьников с некоторыми общими идеями современного искусствознания, раскрыть на практике особенности специфических средств выразительности, «языка» различных видов искусства, подготовить к осмысленному восприятию произведений искусства, их интерпретации и оценки.

Задачи:

- расширение и углубление знаний и умений учащихся по искусству;
- развитие способностей и интересов учащихся;
- знакомство с методами научного познания, требующих от обучающихся самостоятельной деятельности;
- формирование активного познавательного интереса к предмету;
- знакомство с разделами по мировой художественной культуре и искусству не рассматриваемыми в школе;
- анализ некоторых специфических приёмов анализа произведений искусства;
- совершенствование навыков творческого восприятия художественных произведений различных культурных эпох.

ГБОУ «Центр поддержки одаренных детей «Стратегия»

В результате изучения курса учащиеся должны:

- научиться анализировать различные художественные произведения, относящихся к различным видам и жанрам искусства;
- правильно применять основные понятия при решении нестандартных задач;
- уметь работать с дополнительной литературой.

Расписание образовательного процесса дистанционного обучения

Месяц	Модуль	Размещение модуля	Изучение модуля обучающимися			Последний день сдачи д/з	Выставление оценок 4 неделя
			1 неделя	2 неделя	3 неделя		
Февраль 2017 года	Модуль 1	06.02 2017 г.	06.02-12.02 2017 г.	13.02-19.02 2017 г.	20.02-26.02 2017 г.	26.02 2017 г.	27.02-05.03 2017 г.
Март 2017 года	Модуль 2	06.03 2017 г.	06.03-12.03 2017 г.	13.03.-19.03 2017 г.	20.03-26.03 2017 г.	26.03 2017 г.	27.03-02.04 2017 г.
Апрель 2017 года	Модуль 3	03.04 2017 г.	03.04.-09.04 2017 г.	10.04-16.04 2017 г.	17.04-23.04 2017 г.	23.04 2017 г.	24.04-30.04 2017 г.
Май 2017 года	Модуль 4	01.05 2017 г.	01.05-07.05 2017 г.	08.05-14.05 2017 г.	15.05-21.05 2017 г.	21.05 2017 г.	22.05-28.05 2017 г.
Сентябрь 2017 года	Модуль 5	04.09 2017 г.	04.09-10.09 2017 г.	11.09-17.09 2017 г.	18.09-24.09 2017 г.	24.09 2017 г.	25.09-01.10 2017 г.
Октябрь 2017 года	Модуль 6	02.10 2017 г.	02.10-08.10 2017 г.	09.10-15.10 2017 г.	16.10-22.10 2017 г.	22.10 2017 г.	23.10-29.10 2017 г.
Ноябрь 2017 года	Модуль 7	30.10 2017 г.	30.10-05.11 2017 г.	06.11-12.11 2017 г.	13.11-19.11 2017 г.	19.11 2017 г.	20.11-26.11 2017 г.
Декабрь 2017 года	Модуль 8	27.11 2017 г.	27.11-03.12 2017 г.	04.12-10.12 2017 г.	11.12-17.12 2017 г.	17.12 2017 г.	18.12-24.12 2017 г.

Календарно-тематический план

Дата	Тема
с 06.02.2017 по 05.03.2017	Модуль № 1. Введение в теорию художественной культуры и искусства, особенности анализа произведений. Тема 1.1. Графика как вид изобразительного искусства Тема 1.2. Материалы и выразительные средства уникальной графики Тема 1.3. Печатная графика: искусство книжной графики. Плакат.
с 06.03.2017 по 02.04.2017	Модуль № 2. Живопись и особенности анализа произведений. Тема 2.1. Виды живописи и её техники Тема 2.2. Особенности изобразительного и выразительного языка живописи
с 03.04.2017 по 30.04.2017	Модуль № 3. Пространственные искусства в системе художественной

ГБОУ «Центр поддержки одаренных детей «Стратегия»

	<p>культуры. Скульптура ее история и особенности анализа произведений.</p> <p>Тема 3.1. Особенности скульптуры как вида изобразительного искусства. Материалы и техники.</p> <p>Тема 3.2. Разновидности скульптуры и её выразительные средства</p>
с 01.05.2017 по 28.05.2017	<p>Модуль № 4.</p> <p>Тема 4.1. Особенности архитектуры как вида искусства.</p> <p>Тема 4.2. Архитектурный образ и образно-композиционные средства.</p> <p>Тема 4.3. Понятие художественного стиля в архитектуре</p>
с 04.09.2017 по 01.10.2017	<p>Модуль № 5.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Тема 5.1. Понятие художественного образа в ДПИ</p> <p>Тема 5.2. Форма и функции, материал, технология в произведениях ДПИ</p> <p>Тема 5.3. Особенности понятий «декор, орнамент, стиль, мода» в произведениях ДПИ.</p>
с 02.10.2017 по 29.10.2017	<p>Модуль № 6. Музыкальное искусство</p> <p>Тема 6.1. Природа музыкального искусства</p> <p>Тема 6.2. Диалог в системе «музыкальное произведение – слушатель»</p> <p>Тема 6.3. Симфоническая музыка романтизма</p> <p>Тема 6.4. Камерная инструментальная и вокальная музыка</p> <p>Тема 6.5. Сценические музыкальные жанры. Опера. Балет</p>
с 30.10.2017 по 26.11.2017	<p>Модуль № 7. Искусство театра</p> <p>Тема 7.1. Синтетическая природа театрального искусства</p> <p>7.2. Основные пути развития зарубежного театра</p> <p>7.3. Этапы формирования русского театрального искусства</p>
с 27.11.2017 по 24.12.2017	<p>Модуль № 8. Искусство кино</p> <p>Тема 8.1. Природа кинематографического образа</p> <p>Тема 8.2. Виды кинематографа. Игровое, документальное, научно-популярное кино и мультипликация.</p> <p>Тема 8.2. Жанры игрового кино</p> <p>Тема 8.3. особенности восприятия и анализа произведений кинематографического искусства</p>

Структура учебных модулей

1. Тема(ы) модуля.
2. Цели модуля.
3. Теоретический материал по теме модуля.
4. Разобранные задачи (примеры):
 - задачи (примеры) уровень школьной олимпиады, разобранные преподавателем.
 - задачи (примеры) уровень муниципальной олимпиады, разобранные преподавателем.
 - задачи (примеры) уровень региональной олимпиады, разобранные преподавателем.
5. Домашнее задание: 3 задачи (примера) трех уровней сложности.
6. Рекомендуемая литература.